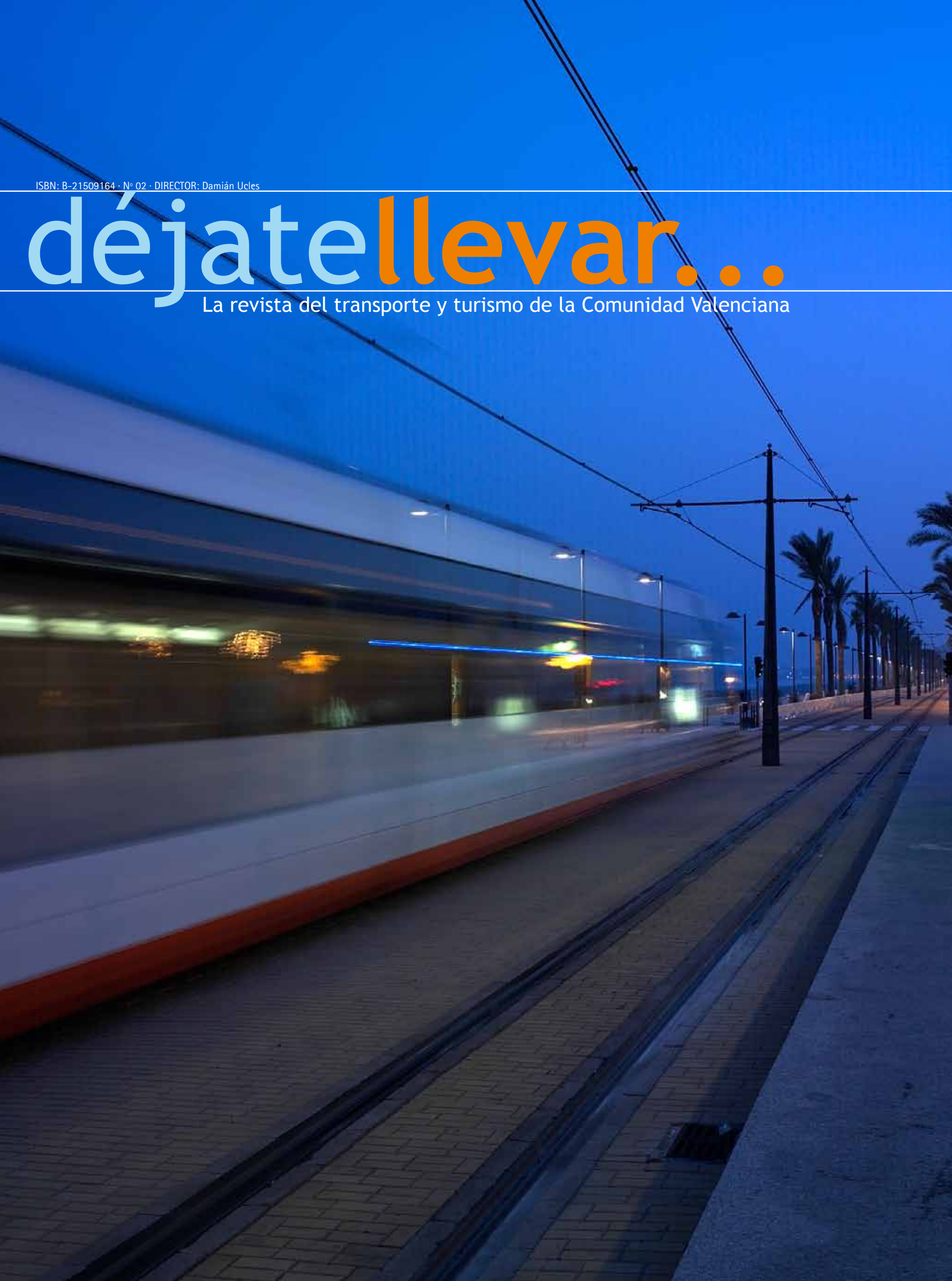


ISBN: B-21509164 · N.º 02 · DIRECTOR: Damián Ucles

déjate llevar...

La revista del transporte y turismo de la Comunidad Valenciana



Nuevos instrumentos de debate al servicio del turismo

editorial



fotografía :: Mario Ayús

DIRECTOR:

Damian Uclés

Tf. 609 66 97 47

e-mail: ucles_dam@gva.es

DEPARTAMENTO TÉCNICO

Creación, diseño y maquetación

Crehaz, Comunicación y Tecnología

Avda. Alfonso el Sabio, 46.5º Izda

ALICANTE 03004

Tf. 902 014 592

info@dejatellevaralicante.es

dejatellevar.es

DEPARTAMENTO COMERCIAL

ucles_dam@gva.es

FOTOGRAFÍA PORTADA:

Félix Sánchez-Luengo

IMPRESIÓN:

Gráficas Estilo

DEPOSITO LEGAL

A-783-2009



Damián Uclés

El Observatorio del Turismo de la Costa Blanca es un instrumento de gestión del conocimiento. Un foro para concentrar a expertos del sector turístico y canalizar adecuadamente la información, la experiencia, las fuerzas del conocimiento y la ilusión de todos con el fin de lograr los mejores diagnósticos y resultados.

Una iniciativa inteligente, organizada por la AAPET bajo la experta batuta de uno de sus miembros Alberto Urbiola y secundada por el Ayuntamiento de Calpe, que mantiene una especial relación de cordialidad con el colectivo de periodistas y escritores de turismo, siempre al calor de su concejal de Turismo y diputado Juan Roselló, junto con el Patronato de Turismo de la Costa Blanca y la Conselleria de Turismo de la Generalitat.

En unos tiempos especialmente críticos del sector turístico, se han podido presentar y debatir once ponencias a cargo de otros tantos "primeros espadas" de las administraciones implicadas y de cualificados representantes empresariales y universitarios que permitieron consensuar conclusiones que puedan ayudar a

orientar el diario quehacer de los profesionales. He aquí algunas de sus principales deducciones de la sesión celebrada el pasado 17 de julio en el Hotel Diamante Beach, de Calpe.

- :: Unidad de acción entre el sector público y privado
- :: Mejorar las infraestructuras básicas de transporte y abastecimiento de agua
- :: Conveniencia de acciones de comarketing
- :: No bajar la calidad a costa de los precios
- :: Mejora constante en la profesionalidad y la formación
- :: Combatir el intrusismo y la competencia desleal

Especial interés y relevancia entre los más de 150 asistentes presenciales –el acto se transmitió en directo por Internet– suscitó la ponencia desarrollada por D. Antonio Carbonell Pastor, Director General del Ente Gestor de la Red de Puertos y Costas de la Generalitat, GTP: "El TRAM como elemento revitalizador de la movilidad y del desarrollo turístico".

En el transcurso de esta ponencia fue anunciada por vez primera a los medios la aparición de la nueva revista "DEJATELLEVAR"

presentación de la revista déjate llevar...

El pasado sábado 5 de septiembre miembros de la Asociación de Periodistas y Escritores de Turismo de Alicante y amigos, se reunían en el salón de video conferencias de la sede del Consell en Alicante, Casa de las Brujas, cuyo ofrecimiento agradecemos al Delegado D. José Ciscar para la presentación de la nueva revista sobre Transporte y Turismo de la Comunidad Valenciana DEJATE LLEVAR.

El acto estuvo presidido por el Director General del Ente Gestor de la Red de Transportes y Puertos de la Generalitat D. Antonio Carbonell Pastor, con la asistencia del Secretario de la Delegación del Consell en Alicante D. Cayetano Úbeda, del director de FGV D. José Pascual Rubio, y técnicos del GTP, Elena MerinoTorrealba, Responsable de Prensa y Comunicación del GTP y Davinia San Nicolás Comendador, Departamento Técnico del GTP Por parte de la AAPET asistieron su presidente Luis Seguí y vicepresidenta Pirula Arderius, vocal Jose Tomás Lozano y los miembros Mario Ayús, Cristina Arroyo, Iván Botelho, José Perles, María José de la Rubia y Vicente Zamora y otros, hasta un total de 33 asistentes a quienes agradezco su presencia.

En el acto fueron dadas a conocer la nueva página web y la revista digital de la AAPET, diseñadas al igual que la revista DEJATE LLEVAR la empresa Crehaz, cuya presentación corrió a cargo de Juan Seguí, directivo de dicha empresa. La impresión ha sido de gráficas Estilo.

Transcurrido el acto de presentación se inició la visita a las instalaciones del TRAM, futura estación subterránea de Luceros, y traslado en el TRAM a la estación de Sangueta para visitar los antiguos depósitos de CAMPSA, que el GTP está poniendo en valor este patrimonio de Alicante. La explicación de las obras e instalaciones corrió directamente a cargo del propio D. Antonio Carbonell, megáfono en mano.



fotografía :: Mario Ayús



RECUERDO ENTRAÑABLE

García Antón

DEJATE LLEVAR desea brindar un entrañable recuerdo a D. José Ramón García Antón, bajo cuyo mandato, desde los puestos de relevancia en la Generalitat, se tomaron las más importantes decisiones para la implantación de los modernos sistemas de transporte en la Comunidad Valenciana, como el

TRAM en Alicante. Como amigo personal, conoció de primera mano todas las iniciativas y actividades de desarrollo técnico y comercial del histórico Trenet; acercamiento que fue providencial en el futuro para involucrarse en la modernización del Trenet e implantación del TRAM en Alicante.



Infraestructuras

Nuevas infraestructuras ferroviarias y urbanismo



Remedios Fuensanta Corbí

Una de las facetas inherentes a la implantación del Tren-Tram de Alicante, además de optimizar los tráficos urbanos y metropolitanos, es su capacidad de integración en el medio urbano.

No solo permite satisfacer las necesidades de movilidad territorial sino que lleva consigo otras bondades o aprovechamientos respecto a su interacción con el medio urbano y su complementariedad con otros modos de transporte, pudiendo hablarse de nuevo urbanismo o nuevo concepto de movilidad e integración urbana.

El propio sistema incorpora aspectos internos relacionados con la alternativa tren-tranvía resueltos con una estética extraordinariamente ligera, adaptada e integrada al entorno: Unificación del contacto rueda carril, sistema integrado de catenaria: y material móvil de última generación que incorpora temas como: versatilidad, economía del consumo, diseño, equipamiento y accesibilidad así como avanzados sistemas de seguridad, ATP, SAE, información al viajero, video vigilancia, prioridad semafórica, etc.

Pero una de las grandes novedades del sistema proviene de los aspectos de planeamiento y desarrollo urbanístico del territorio, lo que supone en sí mismo una política sectorial que debería integrarse en políticas urbanísticas y políticas de ordenación territorial.

El desarrollo de estas políticas permitiría extraer todas las ventajas del sistema en los siguientes aspectos:

:: Favoreciendo cambios en las formas de ocupar el territorio, colaborando en el diseño urbano, mejorando sus conexiones y creando o potenciando núcleos urbanos. (Las estaciones y apeaderos pasan a ser un elemento singular en la estructura de la ciudad.)

:: Mejorando significativamente el funcionamiento del conjunto urbano y demostrando que el sistema Tren-Tram sigue vigente como elemento de política territorial.

:: Estimulando los procesos de deslocalización de actividades, huida de actividades hacia espacios con menos costes laborales, ambientales, urbanísticos, etc.

:: Y solucionando el habitual aspecto de los bordes ferroviarios urbanos, franqueados de tapias y alambradas, espacios residuales degradados, verdaderos basureros en zonas de nadie, cuyo aspecto no parecía tener mas solución que enterrar o desterrar la infraestructura. ETC.

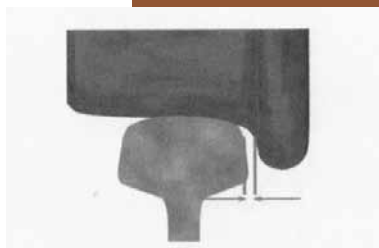
Todo lo anterior revela el nuevo aspecto del Sistema como instrumento de planeamiento urbanístico, estructurando nuevos modelos urbanos de integración e intermodalidad del transporte.

Remedios Fuensanta Corbí.
Ingeniera de Caminos



curiosidades ferroviarias

¿Sabía usted que las ruedas de los trenes no son planas?



Efectivamente, las ruedas de los trenes no son planas, si no cónicas. Es decir, si le aplicáramos un corte transversal a una rueda ferroviaria podríamos observar que la parte exterior tiene menor diámetro que la interior, además de una pestaña que ayuda a mantener la rueda encarrilada en todo momento.

¿Cuál es el motivo de su peculiar diseño?

Debemos tener en cuenta que el eje que une ambas ruedas es rígido y en una curva, por lógica, el raíl exterior tiene mayor longitud que el interior (2xPixR), con lo cual, se deduce que la rueda interior gira menos que la exterior y siempre sin producir ni el más mínimo derrape ni torsión del eje. Gracias a este diseño geométrico, el eje se desplaza por inercia transversalmente, haciendo que en la curva la parte de mayor diámetro se sitúe en el raíl exterior y la parte de menor diámetro en el interior, corrigiendo así la diferencia de longitudes entre ambos raíles (ingenioso ¿verdad?).

No está de menos comentar que en los trazados curvos del trazado adquiere un grado de inclinación o peralte hacia el centro de la vía, de manera que la conicidad de las ruedas y la inclinación de los raíles mejoran la estabilidad del vehículo.

Debemos mencionar también, que el diseño cónico de las ruedas reduce el punto físico de contacto, aumentando la eficiencia debido a la mínima fricción, aunque por otra parte y en caso de una frenada de emergencia, circunstancia en la que las ruedas se bloquean y se deslizan por el carril, la posibilidad de producir planos sobre la banda de rodadura aumenta, ocasionando, en dicho caso, el típico efecto del traqueteo del tren de época, siendo necesario el torneado de las ruedas para recuperar su geometría original.

Óscar González García.
Bombardier Services Spain.

Intraestructuras desde mi CABINA

Mientras las antiguas locomotoras de vapor necesitaban horas de preparación antes de iniciar su marcha, los vehículos actuales, diesel y eléctricos están listos con apretar simplemente unos botones. Las modernas cabinas de conducción son espaciosas y cómodas. Disponen de mandos de control e instrumentos sencillos. Las cabinas de los tranvías y tren-tranvías la conducción se limita a seguir las instrucciones que sobre velocidad y frenado aparecen en la pantalla de la cabina.



Enriqueta Esteve Gimeno. Maquinista habilitada para todo tipo de material móvil del TRAM. (MAN 2300,2500,Vossloh 4100 y Bombardier 4200). Secretaria de la Asociación Cultural Ferroviaria Mascarat. www.mascarat.es (Foto: Juan Santos)

más curiosidades...

:: Sistema de hombre muerto. Es un sistema de seguridad para que en caso de que el maquinista pierda el conocimiento el tren se para automáticamente, garantizando la seguridad de los viajeros.

:: Los patines electromagnéticos son un sistema de frenado que consiste en que el tranvía suelta unos patines que se agarran magnéticamente al carril y por rozamiento realizan una frenada muy eficiente (muy importante cuando el tranvía patina los días de lluvia).

:: Panel de averías.- Pantalla donde se diagnostica e informa al maquinista de las averías, cierre y apertura de puertas, cámaras interiores del tranvía, tensión de la catenaria, reloj interior, etc. Otras dos pantallas más pequeñas, también a la izquierda son los retrovisores.

:: Freno de emergencia.- Activa todos los frenos neumáticos y eléctricos

:: Palanca motor.- Con cinco posiciones (punto muerto, tracción, freno eléctrico, conducción para maniobras y velocidad prefijada equivale al cambio de marchas y freno de un automóvil

:: Tengo dos pedales. Uno me permite actuar sobre el Sistema de Hombre Muerto, además del sistema manual. El otro pedal es la campana de aviso del tranvía.



SuBús www.subus.es

ram cultural

Desde el Mercado, líneas 1 y 3, o la Plaza del Mar por la Línea 4, siguiendo la extensión que próximamente se inaugura el Tram nos lleva por las Playas de San Juan y Muchavista.

Con él alcanzamos El Campello (20.000 habitantes) tras pasar sobre el Río Seco en su desembocadura. Buscamos el Paseo Marítimo por el denominado Carrer del Mar, que inicia el Monumento al Pescador y que está poblado de sucesivos establecimientos de restauración. Cerca se alcanza el puerto, con su lonja donde celebran todas las tardes subastas de pescado para el público que participa y adquiere el pescado de su elección presentado en pequeñas cantidades. Y al fondo, el Club

Náutico sobre el que se alza la Torre de la Illeta, edificada como defensa de las correrías de los piratas, sobre la Illeta dels Banyets, un yacimiento arqueológico de 3.500 años de antigüedad.

La Illeta, en sus orígenes, era una antigua península, separada de la costa en el siglo XI por un terremoto, donde se realizaron las primeras construcciones a finales del tercer milenio a.C., y sus pobladores vivían en pequeñas cabañas de forma circular. En la Edad del Bronce, vuelve a habitarse en el segundo milenio por la cultura del Argar, (enterramientos con y joyería y ajuares metálicos característicos) y en el Bronce Tardío, cuando construyeron dos grandes cisternas talladas en roca y revestidas de mampostería, con canalizaciones todavía visibles. Fue habitándose entre períodos en que la Illeta quedó desierta hasta la cultura ibérica (s. V a. de C.) que construyó un poblado de trazado regular, con anchas calles, grandes edificios e incluso dos templos, instalaciones para la

transformación de productos agrícolas, conservación de pescado y fabricación de ánforas, propiciando un rico comercio con Grecia y Cartago. Deshabitada en el s. III, volvió a ocuparse por los romanos en el s. I, en que alzaron una villa agrícola con pequeñas termas y crearon el sistema de balsas talladas en la roca como vivero de peces y que la imaginación popular atribuyó a baños de una reina mora. Por último, fue vuelta a habitar en el s. XI por pueblos islámicos que no dejaron construcciones visibles.

Luis Seguí



próximo a la parada de Puerta del Mar, del TRAM

Tres ambientes, un corazón

El TRAM requiere de profesionales específicos en cada área de la explotación



ANTONIO RUIZ SAEZ.- Guadix (Granada). Maquinista. Más de 30 años de experiencia en Alicante. Aficionado a la fotografía. En activo

JOSE MARIA ESPASA.- Parcent (Alicante).- Factor de Circulación. Más de 30 años de experiencia en Alicante. Recientemente jubilado.

FERMIN MORENO GARCIA.- Cádiz. Jefe de Tren e Interventor en ruta. Más de 30 años de experiencia en Alicante. Afición al senderismo. Tiene en su haber varios maratones. Actualmente es presidente de la Asociación cultural Mascarat, con un alto despliegue de actividades.



En la foto, Alfredo Gregori Sirvent, natural de Alicante, hijo de Rafelet (horno de Rafelet), con categoría de Obrero 2º, con 27 años de experiencia. Engrasa, en la estación de la Marina (Alicante), uno de los aparatos más delicados de la vía, los cambios.

“El buen funcionamiento de los tranvías depende en gran medida de las condiciones en que se encuentre la vía. Por ello el cuidado y mantenimiento de la misma es un permanente trabajo”.

Alfredo Grégory



La revista **DEJATE LLEVAR** eligió el restaurante Speranto para su selección de colaboradores. La concurrencia fue masiva y en la foto se encuentran los seleccionados en el casting.

SPERANTO, un lugar único y exclusivo



Todos los jueves, viernes y sábados dispones de música en directo, club de comedia, magia, etc, etc. Es un local idóneo para comidas de empresa y todo tipo de celebraciones.

Speranto
Tf. 965 21 74 88

Vialobra
www.vialobra.es





Nombre	Jose Manuel Compañ Olmo
Edad	34 años
Ocupación	Técnico en el Centro de Información Juvenil de la Concejalía de Juventud, ubicada en el Centro 14, Ayuntamiento de Alicante.
Aficiones	Alicante, sus fiestas y tradiciones: Miembro de la Barraca Así no Fem Res, socio del Hércules C.F. y, actualmente, presidente de la Asociación Lúdica y Festería Tamborinà, cuyo objeto social se centra en estrechar lazos con los eventos festivos y culturales que se producen en toda la provincia... ... Y el deporte, por supuesto

fotografías :: Juan Seguí

viajeros

Gente que se deja llevar...



la Calle Mayor y Villavieja, hasta el Barrio del Raval Roig (Frente a la Estación de la Marina), para iniciar la ascensión al Castillo de Sta. Bárbara. Desde allí, una agradable bajada por caminos aledaños a la carretera del Castillo, hasta conectar con la rotonda del Centro Comercial Plaza Mar en la Avda. de Denia. Desde ese punto, comienza la ascensión a la Sierra Grossa, por detrás del edificio comercial, por un sinuoso camino jalonado por grandes pinos a ambos lados, que lleva hasta la cima.

En la cima, haciendo la Foto: La sensación de soledad sobre este monte, con el marco del cielo y el mar como un manto saliendo de debajo de los pies, el Castillo al fondo y la ciudad al bajar la vista... indescriptible.

"Es bastante duro, pero merece la pena cada vez que subo. El contacto directo con la naturaleza; sin ruido, sin coches, los árboles, la vista... Y tan cerca de la ciudad. Muchos alicantinos no saben lo que tienen. De verdad que no tiene precio".

4:20 Jose llega al fin a su casa, cansado pero contento de poder disfrutar del deporte y la naturaleza, cumpliendo con sus obligaciones laborales y familiares, cualquier día de la semana.

Encantado con el Tram por:

todo lo comentado sobre el coche: Tráfico, aparcamiento, tiempo perdido, estrés...

Cosas que mejoraría: Un tema de horarios en determinadas ocasiones. El L3 y L4 coinciden en su paso por Lucentum a la misma hora, a las 8 y a las 8.30. (una "hora punta" con muchos viajeros). Justo después de éstos pasa el L1 y luego no pasa el siguiente hasta 15 minutos después. Yo distribuiría los 3 para que pasaran cada 10 min. y así tener acceso a los trenes a un horario más diversificado, reduciendo las esperas en un tramo del día importante en cuanto a afluencia de viajeros.

8:05 AM, un jueves cualquiera.

Jose sale en coche desde su casa en la playa de San Juan, junto al Centro Comercial Fontana; con sus hijos Jorge y Pablo de 3 y 6 años respectivamente. Los acompaña a la parada del autobús del colegio, en la Avda. de las Naciones, para dirigirse a la parada del Tram de Lucentum, donde siempre encuentra aparcamiento sin dificultad.

8:30 Jose sube al TRAM en la estación de Lucentum, línea 3.

8:41 Llega a la parada del mercado. Sólo distan 3 minutos andando hasta su puesto de trabajo (Centro 14) en la Calle Labradores, en pleno Casco Antiguo.

"Es un lujo no coger atascos y no sufrir la pesadilla del aparcamiento, con el estrés de la hora de entrada al trabajo. Hay muchos como yo, que aparcan en Lucentum y van a trabajar en el TRAM. Son todas ventajas".

Pasa el día entre cursos, opciones de trabajo, eventos culturales y otros consejos que ofrece a los Jóvenes alicantinos desde su puesto de informador en el Centro de Información Juvenil del Ayuntamiento.

15:15 Jose se cambia de ropa y se dispone a VOLVER CORRIENDO hasta su casa, por una ruta muy especial:

15:30 Comienza la aventura. Subida pedestre por

Juan Seguí



visitando el TRAM



LA AAPET DE ALICANTE VISITA LAS INSTALACIONES DEL TRAM

La Asociación de Periodistas y Escritores de Turismo de Alicante, (AAPET) invitados por el TRAM y con asistencia de D. Antonio Carbonell Pastor, Director General del GTP responsable de la construcción de las obras del TRAM en Alicante, visitaron el avance de las instalaciones, concretamente: La estación de Luceros, la Línea 4 de próxima explotación y el apeadero de Sangueta y las "Cuevas de la antigua factoría de CAMSA". El Director General megáfono en mano explicó a los periodistas los procesos de ejecución y las dificultades técnicas que han sido necesarios salvar para que Alicante disfrute de uno de los sistemas de transporte más modernos del mundo: El TRAM.



El Conseller Mario Flores se ha interesado por los radioaficionados

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS EN COCHERAS CAMPELLO

La Asociación Cultural de Radioaficionados Costa Blanca participaron generosamente y con entusiasmo en esta multitudinaria jornada de puertas abiertas en cocheras del TRAM de El Campello, "por un día sin coches".

tram

el ramal 4 Bucle Playa San Juan

Tramo 4A

Vía doble: 2.194 m.

Entro en servicio junio 2007. Población de 30.000 habitantes Parking disuasorio gratuito en Lucentum. Presupuesto más de 18 millones de euros.

Cinco paradas: Lucentum, con correspondencia entre las línea 1, 3 y 4; Miriam Blasco. Sergio Cardell, Tridente y Avda. de las Naciones.

Tramo 4B

Vía sencilla: 4.391 m. Formando un bucle.

Presupuesto más de 26 millones de euros.

Siete paradas: Cabo Huertas, Playa San Juan, Calle Londres, Plaza de La Coruña, Parada Instituto, Países Escandinavos y Avenida de Holanda.

PLANOS: Jose Ramón Coronado. GTP

